

Regulamento do Concurso de Pintura e Desenho “Viajar Juntos no Metro Ligeiro”

1. Entidade organizadora

Sociedade do Metro Ligeiro de Macau, S.A.

2. Entidade co-organizadora

Associação dos Artistas de Belas-Artes de Macau

3. Objectivo do concurso

O Metro Ligeiro, enquanto elo dinâmico que liga a cidade, não é apenas uma componente indispensável do sistema de transporte público de Macau, mas também uma fonte de energia verde para as deslocações diárias dos cidadãos. Ao serpentear pela cidade, o Metro acompanha o seu pulso e, em conjunto, traçam belos cenários de crescimento e progresso.

Sob o tema “Viajar Juntos”, este concurso convida os estudantes do ensino primário e secundário de Macau, bem como o público em geral, a dar largas à imaginação através do pincel, em prol de um ambiente de mobilidade mais vibrante e familiar.

4. Tema do concurso

“Viajar juntos no Metro Ligeiro”

5. Destinatários e categorias

Categoria do Ensino Primário Elementar: alunos do 1.º ao 3.º ano do ensino primário✳

Categoria do Ensino Primário Complementar: alunos do 4.º ao 6.º ano do ensino primário✳

Categoria do Ensino Secundário: alunos do 1.º do ensino secundário geral ao 3.º

ano do ensino secundário complementar*

Categoria Pública: residentes de Macau de 16 anos de idade ou superior (os que tenham completado 16 anos de idade até 30 de Junho de 2026)

* Nota: aplicável a portadores do cartão de estudante válido emitido pela Direcção dos Serviços de Educação e de Desenvolvimento da Juventude.

6. Requisitos das obras

6.1 Pintura das obras/requisitos dos desenhos

Categoria	Regras	Tamanho e tipo de papel	Materiais de pintura
Categoria do Ensino Primário Elementar	<ul style="list-style-type: none"> ● Descarregar o modelo para pintar; Espaços em branco podem ser preenchidos livremente; ● Não são aceites obras criadas por computador ou através de síntese digital. 	Tamanho A4 (21cm X 29,7cm), tipo de papel livre	Tipos livres, mas não são aceites quaisquer acabamentos tridimensionais (tais como, autocolantes, pó dourado, purpurina, papel crepom, etc.)
Categoria do Ensino Primário Complementar			
Categoria do Ensino Secundário	<ul style="list-style-type: none"> ● As obras devem ser desenhadas à mão, podendo ser utilizados materiais como aguarelas, acrílico, lápis de cor ou pastéis, desde que resistentes à descoloração; ● Não são aceites obras criadas por computador ou através de síntese digital. 	Tamanho A3 (29,7cm X 42cm), tipo de papel livre	
Categoria Pública			

6.2 Os três modelos para pintar podem ser descarregados na página electrónica da MLM (<https://www.mlm.com.mo/pt/paintContest.html>) e

impressos em papel de tamanho A4. A entidade organizadora fornece três modelos para pintar, respectivamente, à Categoria do Ensino Primário Elementar e à Categoria do Ensino Primário Complementar. Os participantes podem escolher um modelo e pintá-lo com qualquer tipo de tinta. Podem ainda realizar criações livres nos espaços em branco para expressar conteúdos relacionados com o tema do concurso;

- 6.3 Não são aceites obras criadas por computador ou através de síntese digital;
- 6.4 Os participantes devem incluir no formulário de inscrição uma explicação textual não superior a 50 palavras, descrevendo a ideia criativa ou história relacionada com a obra;
- 6.5 O anverso da obra não deve conter qualquer informação ou marca de identificação, como nome, nome da escola, etc..

7. Prémios e exposição

Em cada categoria serão distinguidos 3 concorrentes com o 1.º prémio, 5 com o 2.º prémio, 8 com o 3.º prémio, e menções honrosas.

Primeiro prémio: certificado e MOP1 200 (três);

Segundo prémio: certificado e MOP800 (cinco);

Terceiro prémio: certificado e MOP500 (oito);

Menção honrosa: lembrança.

* As obras premiadas serão publicamente exibidas.

8. Regras do concurso

- 8.1 As obras apresentadas a concurso devem ser originais, não podendo ser copiadas de trabalhos de terceiros, nem criadas por computador ou através de síntese digital (AI). Os infractores serão desqualificados, terão de devolver os prémios monetários e certificados, e assumirão toda a responsabilidade legal;
- 8.2 Os participantes devem preencher correcta e claramente todos os dados no formulário de inscrição. As omissões ou informações falsas levam à desqualificação por parte da entidade organizadora;

- 8.3 Cada participante só pode inscrever-se numa categoria do concurso e submeter uma obra. Em caso de múltiplas submissões, será considerada para avaliação a última obra submetida;
- 8.4 As obras a concurso não podem ter sido publicadas, exibidas publicamente, nem ter participado ou ganho prémios em concursos em Macau ou noutros locais;
- 8.5 As obras não podem conter elementos violentos, pornográficos, vulgares, obscenos, indecentes, ofensivos, polémicos ou inadequados. Caso contrário, a entidade organizadora tem o direito de desqualificar o participante;
- 8.6 Os participantes concordam e autorizam a entidade organizadora a processar os seus dados pessoais para os fins deste concurso, incluindo, mas não se limitando a, gestão do concurso, estatísticas e criação de base de dados. A entidade organizadora processará os dados de acordo com a Lei n.º 8/2005 (Lei da Protecção de Dados Pessoais);
- 8.7 Com a submissão da obra, independentemente de vencer ou não, o participante é considerado como tendo compreendido e aceite todos os termos do concurso. Os direitos de autor da obra pertencem ao autor, que concorda em conceder à entidade organizadora o direito de uso permanente e gratuito da obra. A entidade organizadora pode, conforme necessário, utilizar total ou parcialmente a obra, a qualquer momento e em qualquer local, para fins promocionais, reservando-se o direito de a reproduzir, modificar, editar, imprimir, distribuir, publicar, exibir publicamente, promover, transformar em lembranças ou para outros fins, sem necessidade de consentimento prévio do participante ou pagamento de qualquer taxa;
- 8.8 O participante concorda que a sua imagem, obra e nome sejam divulgados pela entidade organizadora em qualquer canal ou publicação promocional;
- 8.9 Com a submissão da obra, independentemente de vencer ou não, o participante é considerado como tendo compreendido e aceite todos os termos do concurso;
- 8.10 A entidade organizadora reserva-se o direito de interpretação final e de decisão sobre este concurso. Para eventuais omissões, a entidade organizadora reserva-se o direito de ajustar o conteúdo a qualquer

momento.

9. Método e local de submissão

Aceitam-se submissões *online* e presenciais. Não são aceites envios por correio.

● **Submissão *online***

Aceder ao *website* da Sociedade do Metro Ligeiro de Macau, S.A. até 30 de Junho de 2026, descarregar o regulamento do concurso, clicar na ligação de inscrição (<https://www.mlm.com.mo/pt/paintContest.html>), preencher o formulário e carregar uma imagem da obra (tamanho da imagem não superior a 3MB).

● **Submissão presencial**

Entregar a obra juntamente com o formulário de inscrição devidamente preenchido (pode ser descarregado no *website* da Sociedade do Metro Ligeiro de Macau, S.A.) até à data limite de submissão, dentro de um envelope fechado (a obra não pode ser dobrada), no local indicado e durante os seguintes horários:

- **Balcão de atendimento da Sociedade do Metro Ligeiro de Macau, S.A.**
- **Endereço:** Avenida do Infante D. Henrique, n.^{os} 43-53A, *The Macau Square*, 7.º andar, Macau
- **Horário:** Segunda a sexta-feira, 09:00-13:00; 14:30-18:00 (excepto aos feriados)
- **Telefone:** (853) 2881 3721/ (853) 8506 6171

10. Prazo de submissão

Até 30 de Junho de 2026.

11. Processo de avaliação e apreciação

- Primeira fase (avaliação inicial): selecção de concorrentes admitidos em cada categoria;

- Segunda fase (avaliação final): avaliação das obras admitidas na 1.ª Fase para atribuição dos 1.º, 2.º e 3.º prémios e menções honrosas em cada categoria;
- Júri: constituído conjuntamente pela entidade organizadora e entidade co-organizadora.

12. Critérios de avaliação e selecção

Categoria do Ensino Primário Elementar e Categoria do Ensino Primário Complementar:

Criatividade (30%), estética global (30%), expressão do tema e integridade (40%).

Categoria do Ensino Secundário e Categoria Pública:

Criatividade (30%), estética global (30%), adequação ao tema (40%).

13. Obras admitidas na 1.ª fase e entrega dos originais

Os participantes que tenham submetido as obras *online* e sejam seleccionados para a 1.ª fase devem, dentro do prazo indicado pela entidade organizadora, entregar a obra original no seguinte local:

- **Balcão de atendimento da Sociedade do Metro Ligeiro de Macau, S.A.**
- **Endereço:** Avenida do Infante D. Henrique, n.ºs 43-53A, *The Macau Square*, 7.º andar, Macau
- **Horário:** Segunda a sexta-feira, 09:00-13:00; 14:30-18:00 (excepto aos feriados)
- **Telefone:** (853) 2881 3721/ (853) 8506 6171

14. Divulgação dos resultados e atribuição de prémios

A lista das obras admitidas na 1.ª fase será divulgada no início de Setembro.

Os resultados do concurso serão divulgados no *website* da entidade organizadora. Simultaneamente, a entidade organizadora notificará, através de telefone, mensagem ou *email*, os vencedores acerca dos arranjos para a atribuição dos prémios.

Entidade organizadora:



Entidade co-organizadora:



15. Esclarecimentos

Para qualquer consulta, contacte, durante o horário de expediente, a Sr.^a Fong da Sociedade do Metro Ligeiro de Macau, S.A. através do telefone (853) 2881 3721 ou (853) 8506 6171.